

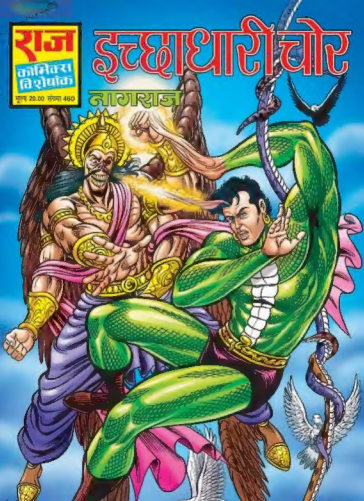
राज

कॉमिक्स
विशेषांक

मूल्य 20.00 रुपये 460

इच्छाधारी चोर

नागराज



राजय गुप्ता पेश करते हैं

इच्छाधारी चोर

कथा: जौली सिन्हा चित्र: अनुपम सिन्हा इकिंग: विनोदकुमार सुलेख एवं रंग: सुनील पाण्डेय सम्पादक: मनीष गुप्ता

अब मुझको सिर्फ तेरी इच्छाधारी शक्ति लेनी है नागराज! उसके बाद मैं बड़ा बन जाऊँगा! तू बंदल सकने वाली इच्छाधारी शक्ति की मदद से मैं एक नई सृष्टि की रचना करूँगा! और साथ ही साथ देवताओं से बदला भी लूँगा!



जो इच्छाधारी शक्ति तेरे पास है वह लोगों से चुराई गई इच्छाधारी शक्ति है! तू एक साधारण चोर बनकर रह गया है त्रिशंकु! और चोरों को दंड देना नागराज को बरबूनी आता है!

त्रिशंकु - हमारे पुराणों का वह पत्र जो धरती और स्वर्ग के बीच में लटक रहा गया था-

और कुछ लोगों का मानना है कि वह अऊन भी वहीं पर उसी स्थिति में लटका हुआ है-

होsssह!

आयद इस दुनिया में ईश्वर नाम की कोई चीज है ही नहीं! अगर होती तो मुझको ऐसा धोखा न मिलता! मुझे धोखा देने वाले इन्द्र और विद्वामित्र दोनों ही आज भी कहीं न कहीं मजे उड़ा रहे होंगे! अगर भगवान हैं तो वह मुझे इन धोखेबाजों से बदला लेने की कसम दें! अभी दें! तुरन्त दें!

और आयद यह सच भी है-

अरे! ये... ये कैसी अनोखी ऊर्जा है जो मुझ तक पहुंच रही है! इतने युगों तक हवा में लटके रहने के दौरान मैंने कई तरह की ऊर्जाओं का अनुभव किया है। लेकिन ये तो कुछ अलग ही तरह की ऊर्जा है!

इसको जल्द ईश्वर ने सीधे मेरे पास भेजा है। मेरी प्रार्थनाओं का उत्तर है ये ऊर्जा! धन्यवाद प्रभु! धन्यवाद!

प्रभु से पहले मुझे धन्यवाद दो! और फिर मुझे यकबल कि तुम कौन हो?

मैं त्रिशंकु हूं! कई युगों से यहीं पर लटक रहा हूं। न तो मुझे देवता स्वर्गलोक में जाने देते हैं और न ही ऋषि विद्वानिन्द्र की तप शक्ति मुझे धरती पर उतरने देती है!

लेकिन आज पहली बार मुझको अपने शरीर में एक अद्भुत ऊर्जा का संचार होता महसूस हो रहा है! मैं... मुझे ऐसा लग रहा है जैसे मैं कुछ भी कर सकता हूं!

परन्तु तुम कौन हो? तुम मुझको दिग्बाई क्यों नहीं पढ़ रहे हो?

दिग्बाई पढ़ने की कोशिश मैं ही मेरा ये हाथ हो गया है! तुमको अद्भुत शक्ति देने वाली ये ऊर्जा ही अब मेरा शरीर बन चुकी है! मैं इस ऊर्जा इच्छाधारी शक्ति से बना एक प्राणी बनकर रह गया हूं!

मुझे तो अपना असली नाम तक याद नहीं! मुझे सीधू कहा जाता था। घाली कांच की तरह ऊपर-पार दिग्बाई पढ़ने वाला। पृथ्वी पर एक इच्छाधारी साधक-न्या नागराज की इच्छाधारी शक्ति को मैंने कुछ न्यछदा ही मात्रा में रबीच लिया था, इसीलिए ठोस रूप लेता मेरा शरीर फट गया था। कई सालों तक हवा में बिखरते रहने के बाद मैं यहां तक पहुंचा हूं! किसी मात्रा से मिला हूं! ●

मुझे शरीर पाने में मेरी मदद करो, त्रिशंकु!

... मेरे शरीर में प्रवेश करो!

अभी तो, त्रिशंकु!

हा हा हा! अद्भुत शक्ति मिल
 गई है तुम्हको! अब मैं देवताओं
 को भी चुनौती देने की शक्ति रखता
 हूँ। इन बादलों में चमकती बिजलियों
 से मैं एक ऐसा हथियार बनाऊँगा
 जो इन्द्र के बड़ से भी ज्यादा शक्ति-
 शाली होगा! और जब मैं इन अन्ध
 से स्वर्ग का द्वार खोलकर अंदर प्रवेश
 करूँगा तो देवता भी मेरा सामना
 नहीं कर पायेंगे!



बस गया है मेरा अद्भुत अस्त्र तड़ितास्त्र! और इससे निकलती ऊर्जा स्वर्ग के द्वार को प्रकट करके खोलने पर सजबूर कर देगी! अरे! स्वर्ग का द्वार तो हल्का-हल्का नजर आ रहा है लेकिन तड़ितास्त्र की ऊर्जा इसको खोल नहीं पा रही है! मैं अभी इच्छाधारी शक्ति से स्वर्ग के द्वार को शून्य में बदल देता हूँ!



त्रिशंकु, स्वर्ग का द्वार खोलने के प्रयास में पसीने-पसीने हो गया-

लेकिन द्वार नहीं खुल सका-

ओफ़क! व्यर्थ हो गया मेरा प्रयास! ये अद्भुत इच्छाधारी शक्ति भी मेरे काम नहीं आ सकी! मैं हार गया! हार गया त्रिशंकु!



नहीं, त्रिशंकु! द्वार मन मानो! ये द्वार खुलेगा! अवश्य खुलेगा! हमको बस और इच्छाधारी शक्ति की आवश्यकता है!

लेकिन और इच्छाधारी शक्ति हमको मिलेगी कहाँ पर?

परन्तु मैं धरती पर नहीं जा सकता! विश्वामित्र की तप शक्ति मुझको ऐसा नहीं करने देगी!

धरती पर!

जहाँ वेरो इच्छाधारी शक्ति रखने वाले नाग मौजूद हैं!



तप शक्ति अब तुमको नहीं रहेगी, त्रिशंकु! क्योंकि अब तुमने अपना शरीर मुझको दे दिया है। और मैं धरती पर जा सकता हूँ!

हां! ऐसा ही सकता है! कोशिश करके देखने में कोई नुकसान नहीं है! चलो, हम धरती पर चलते हैं!

एक भयंकर खतरा उस धरती की तरफ रखा हो गया था-



जहां पर पहले से ही खतरों की कोई कमी नहीं थी-

तेरा ट्रेकिंग करते हुए
असरलाध जाने का आइडिया
खतरनाक होता जा रहा है सागर!
हम आतंकवादियों के सप्रेम
में आ गए हैं। अगर
किसी को पता
चल गया कि तू
कौन है तो
मुसीबत आ
जाएगी!

रिलैक्स धार। मैं
सिक्योरिटी वालों के
पहरे की कैद से तब
आ गया था। और तू
मैं कौन हूँ यह जल्द
की बात, तेरे तो
मेरे घरवाले भी नहीं
जानते कि इस बख्त
मैं यहां पर हूँ।
यहां मुझे कौन
जानेगा?



बहुत
दिनों से हम तुम पर नजर
रखे हुए थे! लेकिन हमको यह नहीं पता
था कि तू खुद ही यहाँ पर आकर हमारी
अगली में टपक पड़ेगा!



सागर तुरन्त स्थिति की गंभीरता को समझ गया-



आगर मैं इन झैतानों के हाथ में आ गया तो पूरे देश के लिए ख़तरा पैदा हो सकता है! और यह सब मेरी मिश्रियोरिटी तोड़ने की साजिश के कारण होगा!

आतंकवादियों और हाईकरों के बीच की दूरी तेजी से बढ़ती जा रही थी-



कैबल-ड्रॉप! नीचे गिरो!

कुछ ही पलों में तीनों 'हाईकर' आतंकवादियों की बजलों से दूर हो चुके थे-



लेकिन यह दूरी भी आतंकवादियों के चंगुल से बच निकलने के लिए नाकाम थी-

ओ गॉड! बर्फ के अंदर से ये... ये क्या निकल रहा है?



मुझे सलोसी कहते हैं। अपने इन दोस्तों को, जिनको तुम आतंकवादी कहते हो, सीमा के पार पहुंचाना मेरा काम है। और बदले में मुझको मिलना है, खास-पिस हट्टे-कट्टे हिन्दुस्तानी सैनिकों का सारा ! सीमा के इस भाग से तो मेरी इजाजत के बिना कोई भी न तो इस पार से उस पार जा सकता है और न ही उस पार से इस पार आ सकता है !



तुम्हारा नर्म-नर्म सांस देखकर मेरे मुंह में पानी आ रहा है। पर क्या करूँ ? मेरे दोस्तों ने तुमको खाते से मरना मत किया है। कहा है कि तुम्हारे बदले मुझे पूरा हिन्दुस्तान खाने का मिलेगा।

हिन्दुस्तान को पचाना
इतना आसान नहीं था-

डैम डट! मैं समझ नहीं पा
रहा हूँ कि वह सिक्योरिटी
बोली के रहने भला कैसे
गायब हो सकता है?

गालनी तो हुई है।
सर! लेकिन वे हमने
यह कूट बोलकर गए
कि वे बसल की दुकान
तो फुल लेकर आ
रहे हैं!

मंजाने ये बच्चा कब
सुधरेगा? आप तुरन्त
पता लगाइए कि इस
बकल बहक कहां पर हो
सकता है?

सर!
सर!

क्या हुआ पी. ए. अद्वयार! तुम्हारे
चेहरे पर हवाइयां क्यों उड़ रही हैं?
क्या पाकिस्तान में न्यूक्लियर बल
छोड़ने का फैसला कर दिया
है?

पता लगा
रहे हैं सर! कहीं
ही आपके बानी
का पता चल
जाएगा!

सटम बक
जैसी ही बुरी
खबर है सर!

अभी- अभी लड़कर-
तयबबा की नरफ से ये पैकेट
आया है!

मैसेज साफ है,
अद्वयार! आतंकवादी
सागर के बदले डल गइल
की रिहाई चाहते हैं!

इसमें ये दो फोटोग्राफ हैं।
एक में आपके बानी सागर को
आतंकवादियों की शिरफत में
दिया गया है!

और दूसरे में उन तीन
आतंकवादी सरगनाओं के
चेहरे हैं जो हिन्दुस्तान की
जेलों में बंद हैं!



और ऐसा हो नहीं सकता।

ये... ये आप क्या कह रहे हैं सर? सब जानते हैं कि आपका मानौ सागर आपके जिनार का टुकड़ा है।

हर बच्चा अपने परिवार वालों के जिनार का टुकड़ा होता है मेजर।

क्या हम सैकड़ों बेगुनाहों का कन्स करने वाले इस तीन दरिन्दों को भिक्रें हमलिये दोबुटें, क्यों कि इनके माधियों ने प्रधानमंत्री के मानी का अपहरण किया है? क्या यही निर्णय आप सब भी लेते अगर आतंकवादियों ने किसी गरीब के बच्चे का अपहरण किया होता?



आपद नहीं सर!...

... लेकिन उसका कारण यह नहीं होता कि बच्चा गरीब का है या प्रधानमंत्री का! आपके मानी को अलगा करके मुदती भर आतंकवादियों ने इस देश का प्रतिनिधित्व करने वालों को चुनौती दी है, इस देश के हर एक नागरिक को भयकाज है। हमने पूरे सिस्टम को नाकाम दिखाने की कोशिश की है! और इस हरकत का जवाब देकर हमको यह साबित करना है हिन्दुस्तान बेह घददाव है जिसको आतंकवाद की लहकों के धरेदे हिला भी नहीं सकते।



मुकूतारे नरक में दम है मेजर! मरना को डुबाना होगा! लेकिन हम उस देशों के छोड भी तो नहीं सकते। फिर क्या करें हम?

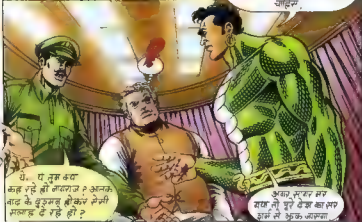
इस स्थिति में भिक्रें एक ही करलस निपट सकना है वह जिसकी परछाई नरक देखने ही आतंकवाद निहमिखले लगता है!

भयभजन! ओ घस! उसको तुरन्त बुलाओ!

नगराज ने दिल्ली पहुंचने में ज्यादा वक़्त तो नहीं लगाया-

लेकिन उसकी राय सबको जैसा देने वाली थी-

मेरे विचार में तो नीलों आतंकवादी सरकारों को रिहा कर देना चाहिए-



ये, ये तुम क्या कह रहे हो नगराज ? आतंकवाद के दुश्मन होकर ऐसी सलाह दे रहे हो ?

अगर सरकार सर यहाँ तो पूरे देश का सर शर्म से झुक जाएगा



उन नीलों को हम दुबारा भी पकड़ सकते हैं; अब हमको आतंकवादियों के निर्देशों का इंतज़ार करना चाहिए-



निर्देश आ चुके हैं नगराज : ये लेन-देन ठीक अंतर्राष्ट्रीय सीमा रेखा वाली L.O.C. पर होगा और हमारी पुलिस या सेना उस वक़्त L.O.C. से कम से कम एक किलोमीटर दूर रहेगी!

इस तरह तो नीलों आतंकवादी सरकारों आज़म में सीमा पार कर जाएंगे! और हम फिर उन पर हाथ तो क्या नज़र तक नहीं डाल पाएंगे

पर हमका जेम्स ही करना होगा!

ठीक आतंकवादियों के निर्देशों के अनुसार!

अब मीडिया वाले हमारी रकबा उधेड़ देंगे!

प्रधानमंत्री का
कर नहीं था

सरकार ने आखिरकार आतंकवादियों
की मांग के आगे घुटने टेक ही डाले !
मजे की बात तो यह है कि सरकार ने
आतंकवादियों से कोई बातचीत करने
की कोशिश भी नहीं की ! इतना कारण
तो सरकार झगड़ अनिच्छा से
बताए...



...लेकिन फिल्महाल ने अपने सामने तीनों
आतंकवादी सरगनाओं को जेल से रिहा
करके एल. ओ. सी. की तरफ से जवाब दिया
है। वहाँ का हाल हम आपको नहीं दिख
पाएंगे। क्योंकि वहाँ पर हम तो क्या, मेज
नक को जाने से मल कर दिया गया है।
क्योंकि ऐसा अपहरणों का निर्देश है।



ओफ़, हमारे देश में
हमारी धू धू हो रही है!
हमको कोई और गलत
निकासना चाहिए
था

धीरज रजिस्ट्रार सर
नागराज ने मालाह
कुछ मोच-मसकका
ही दी होगी



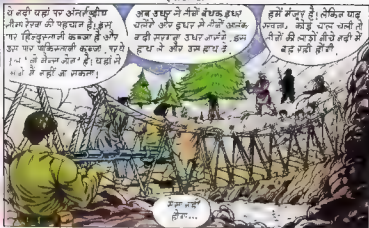
मल. ओ. सी पर-

आ हाय, नीले कमंडर आरुण
क. हिन्दुस्तानी सरकार ने तो
बड़ी जल्दी घुटने टेक दिए।
अभी हममें कोई खाल तो
नहीं है.



अब तो नहीं है.
नीले कमंडरों को तो मैं साफ-
साफ पहचान रहा हूँ!

और उनके साथ
कोई और आता हुआ भी
नहीं दिख रहा है.



ये नदी यहाँ पर अंतर्राष्ट्रीय
सीमा रेखा की पहचान है। इस
पार हिन्दुस्तानी कब्जा है और
उपर पकिस्तानी कब्जा, पर ये
'लॉ नो मैन्स जेन' है। यहाँ से
मनो में नहीं जा सकता।

अब उधर से नीचे बंधक इधर
चलेंगे और इधर से नीचे आनेक
बड़ी सरगना उधर जानेंगे, इस
हाथ से और उस हाथ से।

हमें मंजूर है! लेकिन याद
रखना, कोई चाल चली तो
नीचे की प्वाडों नीचे नदी में
बढ़ रही होगी।

मेरा नहीं
होगा...



मोटा देस इनकी आसानी में हो जसरा



इसकी उम्मीद आनेक-
साधारण को कतई नहीं थी-

गुडआसदीद, गुडआसदीद,
पकिस्तान से आपका स्वेर
सकदम करके मुक़ बेहन्नहा
गुडकी से रहें है

पकिस्तान में, लेकिन हम तो
कश्मीर में खड़े हैं और कश्मीर
तो हिन्दुस्तान का हिस्सा है।

ये... ये आप क्या कर रहे हैं,
कश्मीर ? इलाक़ कश्मीर तो हमारा है।
हिन्दुस्तान की जेब में रहकर आपकी बोली बढास लड़ रहे क्या!

चिन्त, बोली ही
तही मान भाई...



अबसे ही पल हककाधारी मर्पों ने अपने-आपको एक छानक डिकेजे हो कमा हुआ पाया-

आइस ह: ये कैसा अजीब डिकेज है मे बर्क के अंदर ने प्रकट हो रहा है.



ये डिकेज बहुत मजबूत है, मेरी हड्डियां कटकवा गयी है

तुम पाली मरवाइजों को पुरा धोखे की कीमत अपनी जान से चुकाती रहोगी

मामोर्स तुम सबकी जान को जिन्दगी की जीवा मेहन के उस पार भेज देगा

नकमवा तुमको



अबतल मेरा पल भुज मे पैसा विरककम है.

मैन का दून लसो के करीब छ-

लेकिन जिन्दगी का परिणत भी ज्यादा दूर नहीं छ-



आइस ह: यह कैसा विचित्र मर्प है जिसके दून नक के बर में मनुको विचित्र करने की शक्ति है



यह विचित्र मर्प...

... नाराज कि हच्छाधारी
कर है।



अब नुम
नीलें हच्छाधारी
मर्प का कुल खाना
हो गया है अब नुम
नीलें मर्प कर में
बहुतकर सेरे उपरि
ने बापन मराना
जाये

नीलें जहाँ का कर बहुत ही हच्छाधारी इन्ति बानकर है

कपलें मर्प

और उसको सोनार के प्रथम
भी कुरु हो गया-

हच्छाधारी इन्ति बानकर
में कैल रही है, मर्प ने
इसको त्रिकु और आर
इन्ति बढ़ाओ



लेकिन इसको
मोखने के बाद हज इस
अन्ति के मोन मक चलेने।
मकि इसको और हच्छाधारी
इन्ति निल मक।

अभी न
मि धु

असुर लक्ष्मण
ही सामने आ गया

क्या बात है? तुम लोग
नागराज में अनेक बंद भी
मेरे इरीर में प्रवेश क्यों
नहीं कर रहे हो?

ये तो सचमुच
निस्तेज हो गए
हैं:

जनों का स्पर्श करने ही असुर
नागराज के सामने आ गई-

ओह, इनके अंदर
तो इच्छाधारी क्षिति
सकल स्वप्न हो गई
है, और ऐसा होने से
नौकरो बरस की आयु
के ये लोच सकल
अज्ञान हो गए
हैं...

ऐसा हुआ
इनकी इच्छाधारी
सकल कहां
ही गई...

अब मेरा भी यही हाथ होगा
नागराज, न भी अज्ञान होकर
यहीं पर पड़ा-पड़ा टम
नेवेगा!

इससे भी बड़ी विकल यह
है कि बार बार के सिद्ध इसके
पास छ: हाथ हैं, और मेरे
पराजित हो...

**ध
डा
कं**

रहने के कारण इसका
भी बर्फ जैसा कठोर है! और
इसके बर भी उनसे ही
गौरवार हैं।

सबसे ऊँचे उस वर
मे नागराज को हक में उछाल दिया

और तलाज पर से लुटकरा हुआ लहाराज का झगिर, कई किलोमीटर गहरी खाई के ऊपर लटक गया-

आसस ह। बाल-बाल बचा, लेकिन कब तक बचा रहेगा : इसकी लक ही लेकर मुझको खाई में गिरा देंगे और इस स्थिति में बचने के लिए मैं दुराधारी इन्कि को प्रयोग करने का खतरा मोल नहीं ले सकना

मैं ठरस चुका हूं कि यहां पर दुराधारी इन्कि का प्रयोग करने में खतरा है



अब तू मर जाहाराज मेरा समय खेरब खर कर

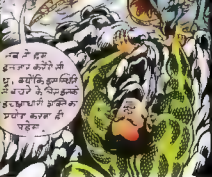


प्रियंकु ने दुराधारी इन्कि के जाल को दृढ़ किया था-



ये तो लहाराज है प्रियंकु, यही प्रियंकु इन्कि मोरचने के चक्कर में मैं फट पड़ा था

इसकी लक ही इन्कि को हो गई है, लेकिन अभी भी इसके पराजित दुराधारी इन्कि है



अब मे इस दुनसार करने में था, क्योंकि इसप्रति मैं बचने के लिए इसके दुराधारी इन्कि का प्रयोग करना ही पड़ेगा

रज बचने के
नतीजा रहा था-

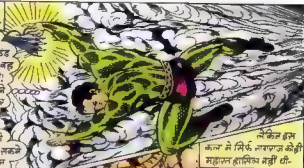
रज्जु की प्रयोग
रहे हैं क्योंकि ठंड
पाने के कारण वह
ही टूट जा रही!
न गबाई में गिरने
पाने का एक और
फल है!

बिना मेरी किसी
तक पर चिपक सकने
शक्ति का काम
आ रही!

चटवानी
पर लगराज की
चिपक गई-



गराज छोड़े- धीरे किसी मुझिल
मी तलाड़ा में लीचे उतरने लग-



लेकिन इस
कला में सिर्फ लगराज को ही
महाराज हासिल नहीं थी-



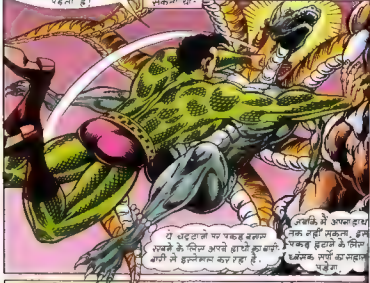
रज्जु की भी इस
कला में सहिए था-

नू कदा समझन है कि चटवानी पर
चिपक पाए सिर्फ मुझको ही अतः है
रज्जु की भुलाया भी ये कला
करन जगती है



सेमा है तो देखते हैं कि चढ़ानों पर से पहले किसकी पकड़ ठीकी पड़ती है।

अद्भुत लड़ाई थी यह। दोनों के ही डायर हवा में कूट रहे और एक हल्की भी चुक किली की भी मौत की खाई में डकेल सकनी थी।



ये चढ़ानों पर पकड़ बनाना सबने के लिए अपने हाथों का भारी भारी से इस्तेमाल कर रहा है।

जबकि मैं अपना हाथ निक नहीं सकता, इस पकड़ हटाने के लिए खंजक सर्पों का सहारा पड़ेगा।

खंजक सर्पों ने उस चढ़ान को चुर-चुर कर दिया जिस पर खंजरी की पकड़ बनी हुई थी।

लेकिन-

ओह! इसने तो मुझसे की तरह बाकी हाथों से चढ़ान को पकड़ लिया और गिने से बच गया।

अब खंजक सर्पों का इसके हाथों पर ही काम डायर बर्फ में रहने के सलौली सर्पों का आदी



वंशक जर्पों का सम्बन्धी
असर होने लग

आ 555 है!

ये अजीब सर्प
सभी पैदा करके
मेरी ज्वाला में दगरे
हाल रहे हैं



सकी पकड़ वीली पड़ रही
ये जल्दी ही नीचे जा गिरेगा



पर फिर- सागराज के आस
स की चढ़वानें धरकसे लगी

555 है, ये चढ़ाने लेवकर मुझे
रान चाहता है! और बगैर दिग्गों में
पर बार नहीं कर सकता!

लेकिन द्वार का आगम
होने ही सम्बन्धी ने अपनी
गाल को बढ़ाना दिया-

अब मैं मेरी
जगह से बार
करेगा जहां पर
तेरे पटापटा सर्प
सुभ तक पहुंच
न पाएंगे!

मैं तो नीचे
नहीं गिरा फल
लकर गिरेगा!



तजी में ऊपर चढ़ना हुआ सम्बन्धी
जल्दी ही सागराज की आखों से ओझल हो गया-

पर कैसे 2 ओ 555 है
नह बर्फ में टकी
छोटी मेरी मदद कर
सकनी है!



सागराज की सर्प, तुमको
उस छोटी नक जल्दी से
जल्दी पहुंचकर उसको ध्वंसक
सर्पों से पाट देना है! जाओ,

नागराज जो भी योजना बना रहा था, उसका जल्दी से जल्दी पूरा होना बहुत जरूरी था, क्योंकि नागराज के पास अब ज्यादा वक़्त नहीं था।



ओह, घटलाने दूर रही हैं! पकड़ बलाग़ सरबले के स्थान तेजी से खत्म होने आ रहे हैं।

यों झोपड़ नहीं थी

ये... ये क्या है



ओफ़! इच्छाधारी शक्ति का प्रयोग जल्दी कर नागराज! इसको मोड़ने दे अपनी इच्छाधारी शक्ति! बर्बाद न गिरकर मर जसस और तेरे साथ साथ तेरी इच्छाधारी शक्ति भी खत्म हो जससी!

नागराज का सरबले लगभग खत्म हो रहा था

क्योंकि हम में इन वक़्त सिर्फ़ एक शक्ति बच रहा था नागराज-



अनेह पर खड़े हुए सख्तोमी के गिरने की संभावना तो नागराज दूर-दली

बड़ा भारी



ओह! बर्फिले पहाड़
विस्फोट हो गया है,
पर बर्फ का आगि देर तेज
ने से मेरी तरफ बढ़ रहा
क्या करूँ ? मेरे लिए
भागने की जगह नक
ही है। पर ये हुआ
कैसे ?

कमाल मेरे धर्मगुरु
का है, जिन्होंने बर्फ
अंदर घुसकर विस्फोट
किया है।

अब मेरा चढ़ावने
चटकना काम अधूरा
का नुकसान बगैर मुझे नुकसान
जगह मेरे लिए के ऊपर से निकलना जगह



और मलोरी का डरकर कई किलो-
मीटर गहरी खाई में चढ़ानों की
तरफ बढ़ना हो गया



बचना हो गया मलोरी
अब मुझे अपने अपने द्वारा
दुश्मनारी शक्ति रखने का
कारण बना करना होता:

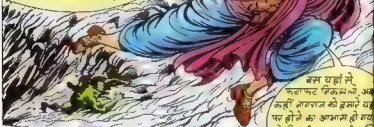
कारण पास में ही था
लेकिन मलोरी की
जगहों में वृद्ध भी था-

ये क्या किया तुने
मलोरी ? दुश्मनारी
शक्ति का प्रयोग नक
नहीं किया ?



अब क्या हमको
इतनी मी ही दुश्मन-
धारी शक्ति से जतने
करना पड़ेगा मी धू ?

इसकी आवश्यकता नहीं है त्रिशूल:
पृथ्वी पर इच्छाधारी शक्ति धारण करने
वाले मर्षों की भरमार है और नागराज
के शरीर में चल करने वाले तीन इच्छाधारी
मर्षों की शक्ति रबीचने के बाद मुझे उस
सुधान का पता चल गया है, जहाँ पर
इस शक्ति का भंडार है।



जब यहाँ से
फटाफट निकलने, अब
कहीं नागराज को हमारे यहाँ
पर होने का आशय हो गया
तो जितनी इच्छाधारी शक्ति
इकट्ठी की है वह भी नष्ट
रहेगी।

नागराज को
आशय हो गया था-

लार्शों के शरीर से
इच्छाधारी शक्ति
गुप्त होकर कहीं
और गई है!



क्योंकि मुझको व लक्षण जल्द कोई
में बिरगरी हुई उस इच्छा-
धारी शक्ति का आशय हो गया
रहा है जो बच गई है।

नागराज जरूर
चिन्तित था। लेकिन
पूरा हिन्दुस्तान मुझी
में भुल रहा था-

कमाल कर दिया
नागराज मुझे, आत्मिक
बदियों के शक्त पर ऐसा
कमाल नमचा तो हम भी
आज तक नहीं सोच
सकते

जब तक मुझ
जैसे देशभक्त
सौजुद हैं इस
देहा पर कोई
और भी नहीं
भा सकने।



ये कसान मेरा
नहीं बल्कि, उस इच्छाधारी
शक्ति का है जो लार्शों को देवे
से आशीर्वाद स्वच्छ सिद्धि है:

इच्छाधारी शक्ति जल्दी ही नागों के विष भी वरदान के बनाय आप सिद्ध होने वाली थी-

और दुनिया के विष भी-

ये हम कहां आ गए हैं, सी धू ?

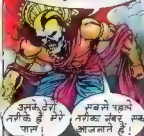
इस उजाड़ बियाबान में इच्छाधारी शक्ति कहां मिलेगी ?



ये इच्छाधारी नागों का गुप्त निवास है त्रिशंकु! हम द्वीप को नागद्वीप कहने हैं

यही तो वह स्थल है जिसका पता मुझको इच्छाधारी शक्ति सूचित कर चुका था

ओह! यहां पर तो ढेर सारे सर्प हैं! हमको काम चुपचाप नरीके से शुरू करना होगा! वरना हमारा अभियान विफल हो जाएगा! और मुरबय सम्मुख यह है कि सर्पों का रूप बदलने पर ही हम वह शक्ति ग्रहण कर सकते हैं! भला हम सर्पों को ऐसा करने के विष सम्मुख कैसे करेंगे ?



उसके ढेरों नरीके हैं मेरे पास!

सबसे पहले नरीका नंबर एक आजानते हैं!

इच्छाधारी शक्ति की मदद से एक मुंडरा नागकन्या का रूप धारण करके



जुस 'मुंदरा नागकन्या' को देखकर नागद्वीप के प्रहरियों की आंखें फटी की फटी रह गईं-



नुम... नुम कौन हो नाग मुंदरी ? पहले तो नुम का इन द्वीप पर काम नहीं होगा!

मैं पाताल के महाराजा नरक की पुत्री हूँ! अपने पिता तक सुघोरय बर की नत्था में पूरी दुनिया में भटक रही हूँ! किसी सजीव सर्प जवान की नत्था है मुझे.

जिसमें मैं बिबाह करूँगी वह मुझको जने के साथ-साथ पाताल लोक का सर्प राज्य भी प्राप्त है!

और बहादुर ने मैं डतल हूँ कि लोगों ने पूरे महादीप की सुरक्षा मुझ पर छोड़ रखी है, आइए हमें!



म... मुझमें विवाह कर लो नाह मुंदरी

देखो, कितना शरीर झरिर है मेरा



धुप रह भूते मुख्य प्रहरी ने मैं हूँ! वृत्ती मेरे जीव काम करता है!

और रही बदल की बात तो मुझमें ज्यादा कामन करने हूँ मैं!

मुझमें बिबाह करूँ मुंदरी, मैं अभी पंडित और सातार लेकर आता हूँ.

मुझे तो मुझ दोहों ही मुंदर भरा रहे हूँ! पर मुझ अभी सत्य रूप में मैं ग्राहक में आओ तो मुझे निर्णय बेजे में आसानी होगी.



अभी तो इसमें क्या है!

मेरा सरकार नरक ध्यान में देखना, मुंदरी मुझको ही चुनना!

अब मुझारे संबंधी मुझारे इच्छाओं को पूरे मुझ

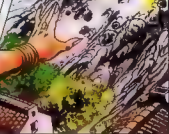
क्योंकि मैं तुम्हारी इच्छाधारी कामि धूसकर मुझको मेरे के बराबर कर दूंगी!



अब हम क्या करेंगे जी धूरे
पता नहीं दूसरे भागों पर
यह क्या करने न उबरे।

अब और दुश्मन्धारी
झकित पाने के लिए छोड़ी
दुश्मन्धारी झकित स्वर्ण
करने पड़ेगी त्रिकुं।

दुश्मन्धारी झकित के बार में चढ़ावों के
बैधान दौलते कर विम-



गोशालीप बसिणों के अधिकतर
घर उस पहाड़ी के नीचे बसे हैं
अस पहाड़ी पर दुश्मन्धारी झकित
का बार करो ! और फिर देखने
सज

और चढ़ाव में लक्ष्मीनगर पर बारण गही

ये... ये क्या हो रहा है ?
बगैर किसी भुकर के
चढ़ावों क्यों फिर
रही हैं ?



ये बाद में सोचन
पहले इनकी दुश्म चढ़ावों में
बचन

और इनसे बचने का एक
ही गस्ता है : सर्प रूप में बदलकर
संबिचने में चुन जान

मराठीप के बासी इच्छाधारी नाग
ने जी में मरारूप में बदलने से
लगे-



लेकिन कुछ ही आरधशताब्दी बाद जमीन के नीचे बनी बांबियों में
घुस पाए



क्योंकि इच्छाधारी
इन्किन रिच जाने के
कारण कई लोगों में
बांबियों में घुसने तक
की इन्किन नहीं बची
थी-

और जे बांबी में
घुस गए थे, उनमें बाहर निकलने की इन्किन नहीं बची थी।

मराठीप देखते ही देखते बीरन
लजर आने लग था-

तुम्हारा शरीर भी
कमाल का है त्रिशंकु!
मैं तो इसमें आधी
इच्छाधारी इन्किन
सोख सकता ही फट
गया था।



लेकिन त्रिशंकु और
मी धु को इच्छाधारी
इन्किन का अथाह
भंडार निच चुका
था-



ये क्या हो रहा है मराठीप
में ? मुझे आभास हो रहा है
कि यह मुर्तीबन शक्तिक
नहीं है बल्कि किसी
दुष्ट का यक्षरूप है



अभी मेरा शरीर
इतने दुरानी इच्छाधारी इन्किन
सोख सकता है मी धु !

और वह कारण
दहा पर है।

तु है इस बिना का कारण
बता कौन है तु और मेरा तुने
किस कारण से किया है ?
उसके बाद मैं तुम्हें दंड
दूंगा!

कालवृत्त! तू... तू तो कालवृत्त है!
मुझको उरगौद नहीं थी कि मेरी
तुम्हारे यहां पर भेंट होगी।



तु मुझको जानता
है, लेकिन मैं तुम्हको
हचका नहीं पा रहा हूं।
तु है तू मेरी तुम्हसे
लाकातु कुब और कहा
दुख है ?

तुम्हें पाद कैसे रहे का कालवृत्त ?
इस बात को तो मर्दियां गुजर गई है,
अब मुझको मसम में आ रहा हचका,
धारी अस्ति का राज, जे अस्ति मेरी
निरुपक नई सुष्टि बलाने में काम में
आती थी वह तुम्हको दे दी गई।

पहुंचान
मुम्हें बिजयि
के विषय का मसम
में त्रिकु है,
त्रिकु जिनको
आज तक का
मसम बका धेका
दिया गया है।



त्रिंशत्कुः नू... नू धरणी पर कैसे आ गया ? शत्रु विहवा-
सिंह की तप शक्ति ने तुमको
यहां आने से रोका क्यों
नहीं ?

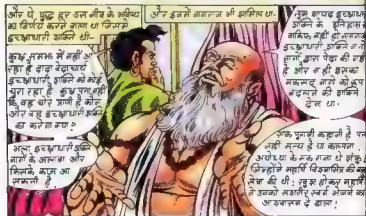
क्योंकि मुझे
तुमसे अपना हक
झींझा था. मुझे पूरा
इच्छाधारी शक्ति
वापस चाहिए कालवृत्त
भरना नहीं चाहता है
तो दे दे मुझको आज
इच्छाधारी शक्ति

और अपने अनुयाय
जनों से भी ऐसा
करने की कह !

मुनिवर विद्वामित्र ने
काले कुतड़ों को ओंघ रूप थे. इसीलिए
उन्होंने तुमको शून्य में लटकता
छेड़ दिया था !

नू यहां पर चुहे जैसे भी
अण हो, लेकिन मैं तुमको उनी शून्य
में गिरा भेजकर रहूंगा, जहां पर नू
अभी तक लटका हुआ था !

एक कहा
भयंकर युद्ध
शुरू होने
वाला था -



और ये युद्ध हर उस जीव के भविष्य
का निर्णय करने वाला था जिसमें
इच्छाधारी शक्ति थी-

और इसमें सागराज भी शामिल था.

कुछ समय में नहीं आ
रहा है दादा बेदाचार्य
इच्छाधारी शक्ति को कोई
चुरा रहा है. कुछ पता नहीं
कि वह चोर प्राणी है मौन
और वह इच्छाधारी शक्ति
का करता क्या ?

तुम शायद इच्छाधारी
शक्ति के इतिहास से
वाकिफ नहीं हो. सागराज
इच्छाधारी शक्ति ने तो
सारां दुःख पैदा की नहीं
है और नहीं इसका
मकसद सारे को रूप
बदलने की शक्ति
देना था.

माला इच्छाधारी शक्ति
सारां के अत्याचार और
किसके, कस आ
सकती है.

एक पुरानी कहानी है पर
नहीं सत्य है या कल्पना.
अयोध्या के एक राजा थे शंकु.
जिनहोंने महर्षि विद्वामित्र की क
सेवा की थी. रघु श होकर महर्षि
ने उनको सङ्गीत स्वर्ग भेजने का
आकांक्षित दे दाला !

जुं शंकु स्वर्ग की तरफ चले तो जकार, लेकिन नर सुषियों को यह कार्य गलत लग। इसलिए उन्होंने स्वर्ग के देवता इंद्र की मदद से शंकु को परम धरती पर लींचने की चेष्टा की, शंकु ने लगे तो विह्वलित ने अपने तप इकट्ठे। उनको हवा में ही रोक दिया। उसके बाद विह्वलित ने शंकु को ऊपर स्वर्ग की तरफ लाने की पूरी कोशिश की, लेकिन वे सफल नहीं हो पाए। शंकु अब हवा में लटके त्रिशंकु बन चुके थे।



परी इस असफलता ने विह्वलित रने कुछ हो गए कि उन्होंने अपनी तप के से उस इकट्ठे को बुरा भेजा जिससे शंजी ने पूरी सृष्टि की रचना की थी। ही इच्छाधारी इकट्ठे थी। इस इकट्ठे से विह्वलित त्रिशंकु के लिए एक नया स्वर्ग रचना करने लगे। कहते हैं कि कल्पित पर भैंस जैसी बस्तुएं उस समय विह्वलित ने ही रची थीं।



विह्वलित के इस प्रयास से सृष्टि कंप उठी। नन देवों क्रोधित एक साथ जाकर विह्वलित को रक्षक और उनसे नई सृष्टि की रचना रोक देने की प्रार्थना की।

विह्वलित ने सृष्टि का काम रोक दिया। लेकिन जिस इच्छाधारी इकट्ठे को वे बुरा चुके थे उसको वापस नहीं भेज सकते थे। इसलिए उस इकट्ठे को उन्होंने अपने एक परम प्रिय नारा शिष्य के हवाले कर दिया।

उस इच्छाधारी इकट्ठे को लग पीढ़ी वर पीढ़ी धारण करने चले आए हैं, और यही इकट्ठे उनको रूप बदलने की क्षमता भी देती है, पर मंच नो यह है कि इस इकट्ठे से कुछ भी बनाया जा सकता अद्भुत इकट्ठियों का निर्माण किया जा सकता है।



समझ, यानी इस इकट्ठे का अगर किसी ने दुरुपयोग किया तो पूरी सृष्टि ही नष्ट हो सकती है।

पर उस त्रिशंकु का क्या हुआ?

त्रिशंकु स्वर्ग तो नहीं जा पाए और उन्होंने चिद के कारण पृथ्वी पर भी आने से मन कर दिया...

त्रिशंकु ने विडवामित्र के पीछे हट जाने को अपने प्रति किया गया विडवामित्र माना। और सबसे बड़ा स्वर्ग और धरती, दोनों लोकों के विजय, प्रतिज्ञा की आवाज लेकर दोनों लोकों के बीच में लड़का हुआ है। इन्हीं उसे ऊपर नहीं आने देना और विडवामित्र की तप शक्ति उसे मारने नहीं देनी।

कहीं ये सब त्रिशंकु का ही तो नहीं है। हो सकता है कि वह ही स्वर्ग धरती तकने गुले का काम कर रहा हो।



यह नहीं हो सकता नवरत्न। क्योंकि यहाँ से तो हमें यह ही पता नहीं कि त्रिशंकु कोई है ही या नहीं।

और अगर है भी तो विडवामित्र के रूप के कारण वह धरती पर आ ही नहीं सकता।



वेदार्थ के दोनों ही अनुशासन एकदम सत्य हैं।

क्योंकि त्रिशंकु मौजूद भी था, और वह धरती पर भी आ चुका था।



अब तेरी ही शक्ति तेरी मौत का कारण बोली जायदुत!

अब मुझे मुझसे लड़ने में अपनी ही शक्ति कायदुत!

ओह! नृपे इच्छापारी को को भारी मात्रा में प्रजनन किया है त्रिशंकु, बर्ना नृप धरण करने में सफल नहीं हो पाता।

ना था कि तुमने विष्णु-सिद्धि से
उसका काम नहीं पूरा किया था;
इसलिए मुझे उसका नमस्कार



देखना है तो देख जड़
इसके का बर, ५-५; हाथ होने
के बावजूद न काम चलाना तो दूर,
हाथों को हिला तक नहीं पाया!

ब न मेरा कैदी बनेगा
बंक और बायस उसी शून्य
। नैरेगा जहाँ से न आया
था !

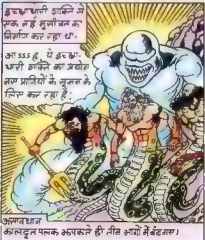
कालवृत्त का
साथ दिया
त्रिंशु पर था-



कि त्रिंशु कालवृत्त
दिया न बंटाकर-

इच्छा धारी इच्छा से
एक नई मुजीबन का
निर्माण कर रहा था-

आsss ह, ये इच्छा-
धारी इच्छा का प्रयोग
नए प्रतियोग के युद्ध के
लिए कर रहा है:-



असाधारण
कालवृत्त पलक भपकते ही तीन भागों में बंट गया।

लेकिन अब त्रिशंकु जड़ हो गया है, अब वह इच्छाधारी शक्ति का प्रयोग नहीं कर सकता! और मेरे लिए इच्छाधारी शक्ति से बने इस प्राणी को नष्ट करना कोई बड़ी बात नहीं है, मुझे तो इसमें लड़ने की जरूरत भी नहीं है, मुझे तो सिर्फ अपनी इच्छाधारी शक्ति का इस्तेमाल कर इसकी शक्ति को खींच लेना है। फिर यह प्राणी अपने आप नष्ट हो जाएगा

लेकिन

उस पर असल कामना
उसका आसना नहीं है-

आइए, हम

सुझ पर चार हो रहा है।
मेरी इच्छाधारी शक्ति
को कोई रोक रहा
है, पर कौन?



योजना बनाते
भरल कार्य



त्रिशंकु! दू! ये तू कर
रहा है? पर कैसे? तुम
तो मैंने जड़ कर दिए थे-
और मेरा, मेरी शक्ति से
बचने का सक्ता ही नहीं
है.



त्रिशंकु का शरीर
अभी भी जड़ है, कुल
अब तो इस शरीर को मैं
अपनी मर्जी से चला रहा
मेरी मदद करने का इच्छा
कालदान.

लड़ाई में कभी कायदून का
- हा भारी हो रहा था तो कभी
- कु का-

पूरा बगद्वीप
इस युद्ध का
सर्वोच्च जलवे
को बनाब था-

कुछ बज नहीं आ
रहा कि पहाड़ी के
ऊपर क्या हो रहा है?

इच्छाधारी नामों को
के सिवा ज्यादा इंतजार नहीं करना पड़े-

और इस स्थिति में बचने का
तक की नौका है कि तुम सब अलग
अलग इच्छाधारी इच्छाएं फिचवान तुमको
मौफ दो। उस इच्छा की मदद से मैं
इस इच्छाधारी योद्धा को मर
कर दूंगा।

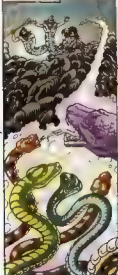
महानग का सुभाव
- न है। ऐसे हम अपनी इच्छा
- इच्छा को बचा भी सकने
- न की इच्छा बढा भी सकने

सतीजा जल्दी ही
सामने आ गये-

बगद्वीप के इच्छाधारी नामों
मैंने बगद्वीप के बिनाइक पर
ने काबू पालिया है परंतु मैं
ज्यादा देर तक ऐसा नहीं कर
पकता। ये फिर होऊ मैं अलग
तुम सबकी इच्छाधारी इच्छा
को बचने का प्रयत्न
करेगा

ठाक है महानगद
हम अपनी अपनी इच्छाधारी
इच्छा आपको देते हैं!

जागड़ीप वाली नेजी से सर्प रूप में बदल कर अपनी इच्छाधारी शक्ति से हान्ता का लव दून तक भेजने लगे-



लेकिन शक्ति का वह भंडार का लव दून तक नहीं पहुँच पाया-

यह क्या ? इच्छाधारी शक्ति मुझसे दूर जा रही है ! कोन रबीच रहा है इन्से ?



इन्से मैं रबीच रही हूँ ! जगों की कोई भी शक्ति गजदंड का आदेश नहीं टाल सकती !



तुम मेरा नाम तक नहीं जानते हो, क्योंकि तुम का लव दून नहीं हो ! का लव दून के बेच में प्रियंका हो.

और मैं हूँ राजकुमारी विमर्षी



ठीक समझ और का लव दून शक्ति रबीचने बाद अब मेरे पास इतनी शक्ति है कि तुमसे मेरी इच्छा शक्ति भी जबरन ले सकूँ.

पहले अपनी इच्छाधारी अग्नि की चिन्ता कर, उसके बाद अपने राजदंड में भरी इच्छाधारी अग्नि को बचाते की कोशिश करना



ओऽऽह, यो... हे
मधुमूच इच्छाधारी अग्नि को
सुझाने रबीच रहा है

मुझे हनुमन् अग्नि की
बचाना पड़ा पर कैल २ कैल
बचने हुन इच्छा की

नागराज, हाँ, नागराज ही
अब मेरी आँखिरी उम्मीद है,
मुझे नागराज के पास
पहुँचना होगा.

और उसके पास
पहुँचने के लिए भी
मुझे इच्छाधारी अग्नि
को हनुमन् मानना करना
होगा



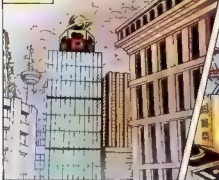
कहाँ की कहा, नागराज
इच्छाधारी अग्नि को मान
है, और नागराज के पास
पहुँचना होगा

विष्णु जी के मन्त्रों से नागराज
को बचाने की कोशिश



मूर्क पिछे हुन था
कि अब वह हनुमन् विष्णु जी के साथ नागराज
और महाबल पर भी मंडलाने वाला था -

महानगर- डेढ़ करोड़ इंसानों की एक ऐसी बस्ती जहाँ पर दूसरों को तो क्या, कई बार इंसानों की अपना ही पता नहीं लग पाता-



और वह इसलिए क्योंकि हर इंसान अपने काम में इतना मगन है कि उसको अपनी विन्ता करने तक का समय बही मिलता

आज इन्हीं जल्दी ऑफिस कैसे आ गया राज ?



बड़ी मुश्किल से थोड़ा समय मिला है सरनी! कुछ रिपोर्ट टाइट अप करना थी! सोचा, आज मीटा ही दूँ

करो, करो तुम्हारे बिना मेरी पेज भी टाइट करना दस मिनट का काम है! जल्द-इंजिन जो है तुम्हारे पास

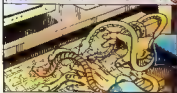
भारती का कहना सुकदम नहीं था! आम इंसान तो दस उन्धियों से टाइट कराना है-



हो गया काम! अब प्रिंटर से 'प्रिंट आउट' निकाल लेना हूँ...



लेकिन महानगर के पास तो यन्त्र उन्धियों की



लेकिन प्रिंटर जलू होने ही-

ओ, मौह पे... ये क्या ?





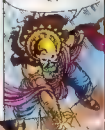
त्रिकुंके रवद विपरी की ललाह में
नगराज के पात्र का पहुँचा था-

यू यूं कहें कि त्रिकुंके शरीर में
से सुद ली धू महानगर पर खला
बनकर अंदर रह था

ओह, यहाँ पर तो आबादी ही
आबादी है। इस आबादी में एक
नगिन की दुंदना तो भूमे के देर में
सुई दुंदने के बराबर है!



आहा : मुझ में आ गया
नरीका, मैं उस नगिन को
नहीं बलिके इच्छाधारी शक्ति
को दुंदना हूँ, मेरी इच्छाधारी
शक्ति उस नगरदुंद में मौजूद
शक्ति की दुंद बिकालेगी!



वैसे भी मुझको
नगिन से नहीं, राजदुंद
में काम है!

य इच्छाधारी शक्ति और
दुंद अब भी है मेरी उस शक्ति
को जो इस नगर में न ही
पर छुपी हुई है.



इच्छाधारी शक्ति महानगर से
धारों तरफ फैलने लगी-

और वह जिस वस्तु को भी
छू लेनी थी, उस वस्तु का
ऊपर बग हो उठता था-

प्रकाश की भी शक्ति में फैलनी
अदभुत इच्छाधारी शक्ति-

महानगर में बिनाह के एक
नया लड़क को जल्म दे दिया था



नयाही का एक नया दौर शुरू हो गया था-

और ऐसी किसी और लड़क की
सबसे पहले मिलती
है भारती न्यूज चैनल को-



ये तो
बिनाह है,
तुम कहीं छुप जाओ
बिनाह! लेकिन अब
मिटर में घुमने की
जरूरत नहीं है!

राज, राज, दरवाजा
खोलो, महानगर में
अजीब-अजीब चीजें
हो रही हैं!



यह तो,
यह तो

क्या बात है
बिनाह? क्या
मुसीबत आ
गई महानगर
पर?



महानगर के
न्यूज को क्लब
करनी है!

कीटों को परभार लगाने
राज बिनाह के एक दुल्हन
को बिकसने की तरह आपस
में बढ़कर लेह रही है!



अ... तुम किसी केसगमन को
पेकर घुमना स्थल पर पहुंचने
दिशा में पीछे से आना



ओ के
राज! पर आज
फटफट



इच्छाधारी शक्ति
यहां तक आ पहुंची
है, बिनाह!



ये बिनाह की शक्ति
है, तुमने दुल्हनी हुई
यहां तक आई है!



और अब ये सारे राजदंठ में भरी हुई
लाकड़ी के समान लोगों की इच्छा धारी जड़ों
को खींच रही हैं। मैं इसको गोक नहीं
प रही हूँ, इस इच्छाधारी जड़ों को
बचाने का एक ही तरीका है नगराज मुम
राजदंठ में भरी इच्छाधारी जड़ों को
धारण कर लो, एक बार मुम लेना पहले
ही कर चुके हो नगराज।

इस धातु की शक्ति का बहाव नाराज की गर्मों में बहाव
मार्गों पर गर्मों फटने को बेनाब होजे लगी-

ਸਿਰ ਫਰਦ ਸੇ
ਫਟਲੇ ਅਗਾ-

એકિન મારાગજને
ઠાન ની હી કિ અમ
દોલ માર દા ગલ પા

और जो सामान
मान्य है उसे



दीक है विपरीत।
लेने पर हूँ, लेकिन
पहले जब मैंने
किया था तो लोगों
की धोड़ी धोड़ी
हड़तालारी डाकिल
धारण की थी

लेकिन जहाँ की पूर्ण
इच्छाधारी इन्ति में
धारण कर पाऊँगा या
उसके हृदय में फट
जऊँगा ये मुझे नहीं
पता मैं नवराज के
अर में आऊँगा

सिद्धि देना
मुक्त करवाय
उक्ति



वे अकालर मूर्खीजन का लालच गार करके उसका ही उतारते हैं।

त्रिशंकु के शरीर के साथ ही धूमिल दुर्वाधारी डाकू का पीछा करना हुआ, भारती कम्युनिकेशन की इमारत तक आ पहुँचा था-

इसी भवन के अंदर ही वह लॉज , अभी डायल बाहर निकलने का इंतज़ाम करना है-

दुर्वाधारी डाकू ने दुर्वाधारी का रूप, तेजी से बदलने लगी-

और उसके अंदर से ऑफिसकर्मी के रूप की तरह बाहर निकले गये

लेकिन अचानक ऑफिसकर्मी की यह बात धन गई-

आह! भवन के मुँह से कुछ अटक रहा है; यह जल्द वही लॉज होगी जो बाहर निकलने नहीं चाहती, इसको बाहर निकाल कर बाहर खींचना है-

बाक-पानी-

लेकिन बाहर आते बाता शरणा विषयी नहीं, शरणा था

लॉज, नुं यहां पर कैसे आ गया-

मुझे मेरे बारे में जानने के लिए जरूरी है मुझे मेरे बारे में बात करना है;

यहां अच्छा ही हुआ, मुझे परिचित होने के मौक़ों नहीं करनी पड़ी।

ओ, लो मारिज ने राजचंद्र की
उच्छाधारी इकिने तुमसे दे दी है।
पर इससे कोई फर्क नहीं
पड़ेगा।

वह इकिने मैं
तुमसे ले लूंगा।

ये इकिने तुमको
मरण करनी होगी
त्रिडंकु, ये तुम्हारी वही
मरणा की आगमन

ये इकिने
बिडवासिज ने त्रिडंकु
के बिना मेरा मनमथ...
मेरे बिना जंगल में

अब मैं इस
इकिने से एक बड़ा
सृष्टि की रचना करूंगा,
जिसका अमलान मैं होऊंगा
मेरी पूजा करोगे लोग, और वह सृष्टि
यही बनेगी, इसी धरती पर

तर्जनी- ये... ये तुम क्या कह रहे हो सीधु ? तुम जल्द ही सबूत भी तो हमको देना ही ज़रूरता है। सबूतों में जहाँ तक पता चल रहा है इच्छाधारी शक्ति को यहाँ पर खड़ा करने के लिए।

नू- होला मैं तो आ गया मे रिशंकु, लेकिन कोन-कुन के वार के कारण नू-संका अब अवस्था में रहेगा, इसीलिए नू-नसका टरबले के अन्तर्गत कुछ भी नहीं कर सकना, इसीलिए चुपचाप नसका देना, अरे जब मैं यहीं पर भगवान बन सकना हूँ तो मैं सबूत पर यहाँ करण का सबूत क्यों सोच रहा हूँ।

अब मैं सबूत की रचना कर रहा हूँ और तुमके लिए मुझको इस सबूत की रचना होना होगा, जब तक भगवान आ रहा है तो पुराने भगवान को यहाँ पर भना क्या करना ?



नू- भगवान नहीं होता है, और भगवानों को भगवान कर्म उसका नहीं होने देना, इच्छाधारी शक्ति देना और मैं आपको भगवान जगता, फिर नू-उसे बलासना अपनी मूर्ति।

मैंने कह तो दिया है, पर करना मुझको खर नहीं है। मेरा शरीर शायद और ज्यादा इच्छाधारी शक्ति नहीं मैंनाम रासना फट जाऊंगा मैं, और ये मूर्ति को नबान करना जगता ! क्या कहें मैं तुमको गोकने के लिए ?



फिर वाने मम कर गगनजः। शक्ति को
सोचकर भी दिख। यह शक्ति कातव्य
की इच्छाधारी शक्ति है। तेरे पास सभी
बातों की जितनी इच्छाधारी शक्ति मिलकर
है, कातव्य की अकेली इच्छाधारी शक्ति
उससे भी ज्यादा है। न शक्ति को गेस
सोचकर फट जायगा। पर ये शक्ति
कम नहीं होगी।



चारों तरफ की मृत्ति नेजी से बदलनी आ रही थी-

एक तरफ है, अगर ये अपनी
इच्छाधारी शक्ति के प्रयोग
से मृत्ति को बदल रहा है तो
मैं अपनी इच्छाधारी शक्ति
की मदद से मृत्ति को वापस
अपने रूप में लाऊँगा।

बार उल्टा पड़ रहा है। मेरी
इच्छाधारी शक्ति को यह पानी
की तरह पीता जा रहा है और
महात्मा और उसके
निवासियों का रूप लेनी से
बदलना आ रहा है।

हमसे लड़ने का
तरिका बदलना पड़ेगा, नुरन और नी
इसको हम में हमारे के पास जाओ
कोशा और उससे कहो
कि वह दादा बड़
चारों की मदद
से।



न इच्छाधारी शक्ति
का प्रयोग करके अच्छा कर रहा है
महाराज। अब मैं मेरी इच्छाधारी शक्ति
को सोचता जाऊँगा। न और शक्ति मुझे



महाराज, जोड़ो
को धोऊँ बलान चला दया-

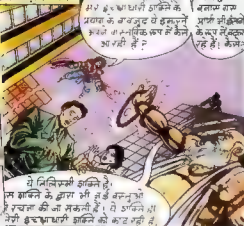
ठीक है,
महाराज, नुम
धोड़ी देर तक हम
में लगे रहेंगे।

और थोड़ी देर बाद-

ये... ये क्या हो रहा है?
मेरी इच्छाधारी शक्ति के
प्रयोग के बावजूद ये दुश्मनों
अबले वास्तविक रूप में कैसे
आ रही हैं?

मेरे द्वारा
बलास रास
प्रार्थी की शक्तों
के रूप में बहुत
रहे हैं। कैसे-

और अब मैं इच्छाधारी शक्ति
में मेरा रूप धारण करूँगा। फिर
मेरी शक्ति मेरी शक्ति के साथ
हो जसगी और फिर होगा
तेरा...



ये निबिन्सी शक्ति है।
स शक्ति के द्वारा भी कई वस्तुओं
पर चलायी जा सकती है। ये शक्ति ही
मेरी इच्छाधारी शक्ति को काट रही है।



अंत में ये... ये क्या? मेरा शरीर तो
जड़ हो गया है। मैं... मैं किसी
भी शक्ति का प्रयोग नहीं कर
पा रहा हूँ...



निबिन्सी बूढ़े
ने तुमको बचा लिया था।
पर तुमको हुआ क्या है?

ये तो जड़ हो
गया है। इसके गले में
तो आबाज तक नहीं
निकल रही है।

ओफ़! अब न तो मैं इसकी इच्छाधारी
शक्ति रखीच सकता हूँ और न ही निषिद्धी
शक्ति के कारण नई सृष्टि को बनाता
शुरू कर सकता हूँ, यह करने के बिना
मुझे नागराज के शरीर में मौजूद इच्छा
धारी शक्ति चाहिए। तब शायद मैं
निषिद्धी शक्ति को भी चुनौती दे
सकूँगा!



लेकिन इसके बिना मुझे
इंतजार करना पड़ेगा और नागराज
पर तजर रखनी पड़ेगी!

नागराज ने
उसका रूप
धारण किया
था

ओह, उसका रूप
लेने से उसकी
शक्तियों के साथ
उस पर चढ़ा बाँक
असर भी नागराज
के ऊपर आ गया



मैं अभी अपना
बार वापस लेना
चूँ फिर नागराज
मरना ही होगा

नागराज एक बड़ी मुर्जीबन में फँस गया था



नागराज को यह
क्या हो गया है
यह इच्छाधारी
रूप बदलने ही
नहीं अवस्था में
न कैसे आ गया

कुछ मिनटों
में नहीं आ रहा
है बिना

मुझे पता है: यह
जुड़ शक्ति मेरे बार में
पैदा हुई है:

महात्म्य कावतून
आप यहाँ पर
कैसे:

मुझे अपनी शक्ति लगाने
प्राप्त करने के बिना त्रिंशु का प्रयोग नहीं
के पीछे नो आना ही नहीं, त्रिंशु पर कि



लेकिन मुझे
असर है आ ही नहीं
बिना त्रिंशु का
असल पर असल
कैसे हो

नागराज मरना ही नहीं गया था लेकिन

मोचल यह है कि
आपका वर असल
था, महात्म्य, नो उसके
असर त्रिंशु पर भी
हुआ होगा पर वह
असर तजर क्यों
नहीं आया



नागराज मरना
है कि जो दिवस
बहुत सच नहीं है

तो! अगर मेरा शरीर तब ही
नकल है तो त्रिअंकु को उर्ध्व में
तब अवश्य हुआ होगा, और उस
सक शरीर तब भी दक्षिण में था
तो इसका सक ही अर्थ है उसका
शरीर कोई और चला रहा था

कोई और नुकसान
न करके है कि त्रिअंकु
के शरीर में कोई और
घुसा हुआ है पर मैंने
उसमें बच की है, उसकी
आकृति जल्द बदली हुई
थी लेकिन वह त्रिअंकु ही
था! मैं छोड़ नहीं जा
सकता

और उसका चेहरा
किसका है इसका मुँह
अंदाज़ हो रहा है, क्योंकि
इस आकृति के एक आकृति
ने पहले भी मेरी इच्छा पूरी
आकृति भुगले की कोड़ी
की थी

हम सब कर
त्रिअंकु से नहीं
जीत सकते
लेकिन मेरे
पास एक
योजना है
इस मुसीबत
को रद्द करने की!
मुस्लिम



एक शरीर में दो
आत्मा भी तो हो सकते हैं मजदूर
नकल! जैसे मेरे शरीर में
दो आत्मा रहने हैं

हो सकता है, त्रिअंकु तो
धरती पर आ ही नहीं सकता था
लेकिन अगर उसके शरीर में एक
और आत्मा है तो वह भी
धरती पर आ सकता है



ये सब चलने वाले-

किन्तु दुश्मन की
शक्ति भी मजबूत
रही थी-

नकल द्वारा अपना जूना
वापस लिख जाने के
लिए त्रिअंकु भी मुक्त हो
गया था-

555 हाँ मैं हम
वज्रधर में बाहर आ
या था! अब मैं मुक्त
करने का दंड
दूंगा



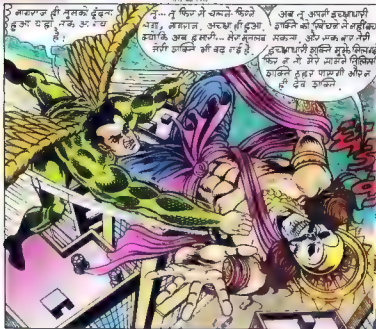
मैंने मुझे 'क'
नारा में बांधा है
पूरे ही नुकसान
आ रहा है त्रिअंकु
मुझे दंड देने का
बाद नुस भी दंड
पर नहीं रह
पाओगे

ठीक है, ठीक
है, ये बहस हम
बाद में भी कर सकते
हैं

अब नाराज
को दूँगा अब
हम उसमें
आकृति खींच
सकते हैं!



महाराज की
दुश्मनी की आकृति
नहीं है



महाराज ही मुझे दूँवना
हुआ यहाँ तक आ गया
है!

तू... तू फिर मे चकले-किले
पशा, महाराज, अच्छा ही हुआ
क्योंकि अब दूसरी... मेरे मुलक
मेरी शक्ति भी बढ़ गई है।

अब तू अपनी इच्छाधारी
शक्ति को बिँछने में लहीक
इच्छाधारी शक्ति मुझे मिल
फिर न मे मेरे सामने निक्षि
शक्ति हहर पाएगी और न
ही देव शक्ति।



तुम्हको हराने के लिए
मेरी महाशक्ति ही काफी है
देव महाराज का प्रत्येक
इच्छाधारी रूप।

इच्छाधारी रूप
सिर्फ तू ही नहीं महाराज, मैं
भी धरण कर सकता हूँ।

पर तू ये दाव रख
जितनी ज्यादा शक्ति मैं
तू इस्तेमाल करेगा...

उतना ही मुश्किल
फायदा पहुंचेगा

देव : तुम तो इच्छाधारी
रूप ही धारण कर पाता है
लेकिन मैं इच्छाधारी प्रणी
पंडा कर सकना हूँ :

और इनको तुम
बगैर इच्छाधारी
शक्ति का प्रयोग
करना नहीं कर
सकता



मैं चाहूँ
मरामच इन्धुवाही
में सिर्फ नागशक्ति
के बल पर जीन पाजा
असंभव है

चिन्ता मत कर मेरा राज
इन्धुसे निपटने के लिए नाग, इन्धुनाग
और सौदागी अभी भी मौजूद हैं :

नहीं-

नागराज! नागराज! मैंने तुम्हारी समस्या का हल ढूँढ़ लिया है! इस समस्या का हल ये तिलिस्मी यंत्र है!



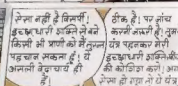
वाह! पर ये तिलिस्मी यंत्र काम कैसे करता है? कैसे करता ये मेरी मदद?

इस तिलिस्मी यंत्र को तुम अपनी गर्दन में पहन लो! फिर तुम बेहिसाब इच्छाधारी शक्ति सौख्य सकोगे लेकिन तुम्हारी इच्छाधारी शक्ति कोई नहीं छीन पाएगा!



वाह! वीजिर मुझे ये यंत्र! इसको मैं अभी पहन लेता हूँ!

ठीक है! पर जांच करनी जरूरी है! तुमसे यंत्र पहनकर मेरी इच्छाधारी शक्ति छीने की कोशिश करो! अगर ऐसा हो गया तो ये यंत्र असली है! वेदाचार्य असली है!



ऐसा नहीं है विमर्षी! इच्छाधारी शक्ति से बने किसी भी प्राणी को मैं तुम्हें पहचान सकता हूँ! ये असली वेदाचार्य ही हैं!

वर्ना मैं इस यंत्र को तुरंत तोड़ कर तुमको आज़ाद कर दूँगी!

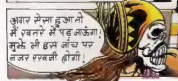


नहीं, नागराज! ऐसा मत करना!

पर क्यों विमर्षी?



मुझे लगता है कि ये नकली वेदाचार्य हैं! त्रिशंकु ने इसको अपनी इच्छाधारी शक्ति की मदद से बनाया है! इस यंत्र को पहनने से तुम्हारी इच्छाधारी शक्ति जरूर त्रिशंकु को मिल जाएगी!



अगर ऐसा हुआ तो मैं रवतरे में पढ़ सकूँगा! मुझे भी इस जांच पर लजर रखनी होगी!

जांच का नतीजा त्रिशंकु को चौंका देने वाला था-

अरे! नागराज उस लॉस राजकुमारी की इच्छाधारी इच्छियों को उसके प्रतिरोध के बावजूद आराम में खींच ले रहा है! मुझे निश्चिन्ता यंत्र को किसी भी कीमत पर हानित करना होगा!



अगले ही पल- नागराज की गर्दन में अटका यंत्र खींच लिया गया -



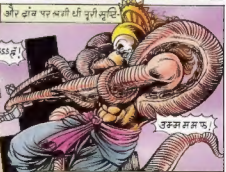
लेकिन वह यंत्र नागराज से ज्यादा दूर नहीं जा पाया-



भीषण इच्छाधारी इच्छियों में युक्त दो प्राणियों में रस्साकशी हो रही थी! सवाल जिन्दगी और मौत का था-



ओऽऽऽह!



उम्स मस फ!

लेकिन नागराज की इच्छियाँ थोड़ी सी कमजोर थीं-

और तिलिन्सी यंत्र को धामें रखना अब नाराज के लिए असंभव होता जा रहा था-



उसकी हाथों की पकड़ खुलती चली गई-

और बिना कोई बकन गंवार त्रिशंकु से वह यंत्र अपने गले में डाल लिया-



मेरी हार क्यों बनेगा? तुम्हारे गले में है तो ये तुम्हारी ही हार बनेगा न?



अब पता नहीं है तो मुझसे मुन लो न! ये तिलिन्सी यंत्र इच्छाधारी शक्ति नहीं रखता, बल्कि त्रिशंकु के शरीर में घुसे दोषों से जवाब शक्तियों को अपने कस देता है।

इसका तुमने बिसर्प के कपड़ों के अन्तर्गत था वह सिर्फ तुमको दिखता था गदा स्केल तक था बिसर्प अपनी शक्ति के जवाब से मुझे दे रही थी!

पर तुम्हें पता कैसे चला कि मेरे शरीर में एक और प्राणी भी है?

ओह! मैं धू के मेरे शरीर में निकलने की मैं फिर से पृथ्वी लोक में प्रवेश करने के लिए जा रहा हूँ!



और मैं... मैं इनकी इच्छाधारी शक्ति का दबाव नहीं सह सकता!

त्रिशंकु के अंतरिक्ष में ओझल होने के साथ-साथ, नी धू का इच्छा-धारी शक्ति से बना झरिर एक बार फिर फट पड़ा था-

और लोगों से घुसाई गई सारी इच्छाधारी शक्ति-

वापस लोगों के पास पहुंच गई थी-

जगहड़ीपत्तक बार फिर से आबाद हो गया था-

तुम्हारी योजना ने लोगों को एक नई जिन्दगी दी है नागराज ! बर्बाद लोगों का तो अस्तित्व लुप्त होने की कगार पर पहुंच गया था !



इसमें अगर वेदव्यास की त्रिविस्मयी शक्तियों ने मदद न की होती तो अब क्या होगा ही होता महात्मज !

लेकिन राजतरा अभी पूरी तरह से घर नहीं हुआ है ! त्रिशंकु भी अभी मानसमन है और नी धू भी ! और वे बगैर इच्छाधारी शक्ति पात्र चैन से कभी नहीं बैठेंगे !